

## DEPANA defensa la Sèquia Major

# El Centre Cívic i Cultural de la Pineda és una realitat

per Montse Garriga

En el terme municipal de Vila-seca, emmig d'indústria i explotacions turístiques, encara queden petits oasis de natura més o menys intacta. Un exemple és la sèquia que hi ha tocant a la Pineda. Fa uns anys aquest sèquia, mostra del que temps enrere havien estat uns aiguamolls, va ser inclosa dins del Pla d'Espais d'Interès Natural, el PEIN, pel valor i diversitat del seu ecosistema.

Ara és la Lliga per la Defensa del Patrimoni Natural (DEPANA) qui reconeix el valor mediambiental de la Sèquia Major. Aquesta organització ecologista ha presentat en el darrer mes un estudi en què es dona a conèixer l'estat de salut del litoral català, un dels més urbanitzats del Mediterrani. Com a conclusió d'aquest treball DEPANA considera que els estaments públics haurien de comprar 17 enclavament de la costa catalana que tenen un alt valor ecològic i paisatgístic i que en aquest moment es troben desprotegits. La Sèquia Major és un d'aquests espais.

Els canyissars torbosos i els joncs són les plantes que creixen majoritàriament a la Sèquia Major i els fartets, una classe de peix d'aigua dolça, i les tortugues d'estany són les espècies més representatives de la fauna de la zona. Segons DEPANA aquestes espècies corren perill si la sèquia no rep la protecció necessària, perquè es podria dessecar, convertir-se en un abocador incontrolat o simplement ser víctima de la contaminació de l'aigua.

La Sèquia Major ocupa un total de 40 hectàrees. D'aquestes, 5 són les que estan reconegudes dins del Pla d'Espais d'Interès Natural de la Generalitat. Això vol dir que, segons les dades facilitades per DEPANA, 35 hectàrees de la superfície total de la sèquia queden desprotegides.

Davant de situacions com aquesta, la proposta de l'entitat ecologista és que les institucions públiques, ja siguin ajuntaments o òrgans supralocals, es facin càrrec de la compra, la conservació i la protecció d'aquest tipus d'espais. En el seu informe DEPANA també assenyalava el Cap Salou com una zona d'interès paisatgístic i mediambiental que es veu amenaçada per l'expansió del sector turístic.

Està per veure si les propostes de DEPANA seran escoltades o no. De moment bona part de la Sèquia Major continua estant en mans del Centre Recreatiu Turístic de Vila-seca i Salou que pertany a l'empresa GP Resort SA.



Aquesta és la Sala polivalent del Centre Cívic de la Pineda.

Al carrer d'Alfredo Kraus número 20 de la Pineda, tocant a les escoles, al centre sanitari i a l'església s'ha construït el Centre Cívic i Cultural per a ús d'entitats associatives de la Pineda. L'Ajuntament de Vila-seca ha pagat el total dels costos d'aquest projecte: 51 milions de pessetes (obra civil, mobiliari i senyalització, instal·lacions i àudio, i jardineria).

La funció d'aquest Centre Cívic és la d'albergar quatre entitats de la Pineda, com són l'Associació de Veïns Santa Maria de la Pineda, el Col·lectiu Cultural Grup de Dones de la Pineda, el Col·lectiu de Joves de la Pineda "Auxon" i l'Associació de Jubilats i Pensionistes "La Pineda". Està organitzat perquè s'autogestionin gràcies a un òrgan de govern que s'ha format amb els representants de les entitats, de l'Ajuntament de Vila-seca i del mateix Centre Cívic. Aquestes quatre entitats ja funcionaven, però se'ls ha volgut facilitar un lloc on poder-se reunir i dur a terme les seves activitats còmodament.

L'edifici consta de 400 m<sup>2</sup> construïts en una sola planta i 600 m<sup>2</sup> de zona ajardinada. El vestíbul fa de distribuïdor a la resta de les dependències i al jardí posterior: conté la recepció, l'oficina del SOCE i Punt d'Informació Juvenil, zona de trobada i sala d'espera, i possible ampliació de la Sala polivalent. A la banda dreta trobem la Sala polivalent que, com el seu nom indica, està pensada per a albergar-hi diverses activitats, fins i tot algunes de simultàniament: zona de taules per jugar o parlar, butaques on seure a llegir, veure la televisió, escoltar

música, o admirar els quadres que es poden exposar en un pany de paret ja ideat amb tal finalitat. O la Sala pot adequar-se per fer-hi xerrades, o muntar-hi un ball i, obrint un pany de paret fet de plafons, hi incorpora la zona del vestíbul. Des d'aquesta sala s'arriba a uns vestuaris i al magatzem, que donen al jardí, per darrere, i al vestíbul, des d'on també ens podem dirigir a la zona de despatxos i aules, a l'ala esquerra de l'edifici.

Aquesta zona consta de tres despatxos i dues aules. Un despatx està destinat al servei de Benestar Social, ampliació del de Vila-seca i els altres dos a reunions de les entitats i coordinació de les activitats del centre, un dels quals també farà la funció d'arxiu. Una és la Sala de reunions, també adequada per a realitzar-hi activitats plàstiques, comunicada mitjançant una porta corredissa amb la Sala multimèdia, amb ordinadors i taules de treball.

Els quadres que decoren el recinte pertanyen al fons d'art municipal i han estat seleccionats per les pròpies entitats usuaris. El material de construcció és de primera qualitat: destacariem les persianes de ferro, que des de l'interior semblen només persianes i també fan la funció de reixes; a part de les qualitats tèrmiques dels dobles vidres dels tancaments (no deixen entrar el fred a l'hivern, ni la calor a l'estiu), em va impressionar la comoditat de les cadires, el gust en la decoració interior, la integració de l'exterior gràcies a les grans vidrieres que, pel davant permetrà admirar una futura zona ajardinada, i per l'interior, quan creixin els arbres, sembrarà que l'edifici sigui una prolongació del jardí.