



# TEATRO FORTUNY

Viernes, 29 Mayo 1953 :: Noche, 10'45

Patrocinada por el Excmo. Ayuntamiento y la Emisora Radio Reus, a beneficio del HOSPITAL DE SAN JUAN, LA AGRUPACION ARTISTICA DE VILASECA presenta la tan aplaudida zarzuela en dos actos, divididos en tres cuadros, en prosa y verso, original de Enrique Reoyo e Ignacio Luca de Tena, con música del insigne maestro Jacinto Guerrero

## EL HUESPED DEL SEVILLANO

MAGISTRAL CREACION DE

MERCEDES MARIN

Soprano

JOSE FORASTE

Tenor

Primeras figuras, cuyo éxito alcanzado en la noche del 10 de Mayo de 1951 en el Teatro Fortuny con la interpretación de LA GENERALA, aún perdura en el ánimo de todos los asistentes a tan magnífica representación, secundados por valiosos elementos de la Agrupación

Esteban Graset

Tenor cómico

Glicería Cochs

Tiple cómica

Antonio Clavé

Bajo

### REPARTO

Raquel, MERCEDES MARIN; Constancia, Glicería Cochs; Teresa, María Vidiella; Mesonera, María Forasté; Ginesa, Magda Aragonés; Dorotea, María Dolores Cogul; El Huésped del Sevillano, Pedro Molas; Juan Luis, JOSE FORASTE; Rodrigo, Esteban Graset; El Conde D. Diego, Antonio Clavé; El Mesonero, Ramón March; El Espadero Andrés Monesteim, Ramón Farriol; Corregidor, Ramón Graset; Capitán, Salvador Ballvé; Fray Miguel, S. B.; Moza 1.ª, Teresa Clavé; Moza 2.ª, María de los Angeles Médico; Moza 3.ª, María del Pilar Guinjoan; Moza 4.ª, María Dolores Ballvé; Lindos: Ramón Graset Ferré, Esteban Pujals, Jorge Farriol, José M.ª Portolés; Embizados: Juan Farriol, Martín Planas, Juanito Nogués.

Mozos, mozas, lagarteranas, corchetes, traginantes y espaderos.

Apunte 1.º: Antonio Clavé

Apunte 2.º: Antonio Adserías

Nutridos grupos corales

Riquísimo vestuario expreso

Un gran alarde lírico de presentación

18 Profesores de Orquesta 18

Dirección musical, Maestro J. CASANOVAS

con la colaboración de JOSE MALAPEIRA

Dirección artística, ESTEBAN GRASET

