



El Brau-teatre és l'únic grup professional de les comarques meridionals

El Brau-teatre obre avui el cicle amb «Sistema Solar»

Avui dijous s'enceta la Campanya Municipal d'espectacles de primavera-85 amb un programa variat que durarà més de tres mesos i que es farà cada dijous al local del Cinema Metropol. Obrirà la campanya el Brau-teatre, que és l'únic grup que podem considerar professional en les comarques meridionals de Catalunya. El Brau-teatre es presentarà amb caràcter d'estrena, prenent significar un pas endavant en la renovació i l'aportació de nous estímuls al teatre a Tarragona. Caldria remarcar, que «Sistema solar» el muntatge que presentaran, és una creació singular que val la pena de ser observada-assimilada amb una òptica nova, ja que de per si es constitueix en quelcom significatiu dintre d'una neo-estètica de l'escena. Segons l'encarregat de la dramaturgia i alhora relacions públiques, Magí Seritjol, «l'obra «Sistema Solar» es tracta d'un pas més en la tasca desenvolupada pel grup en el seu afany d'assolir una poètica dramàtica pròpia». Una tasca desenvolupada, en la que la representació de «Sistema Solar» és

només un punt i seguit dins de l'àmplia perspectiva en què el Brau-teatre es vol moure, en el treball diari dut a terme pels actors i la resta del grup: Com intèrprets, intervenen Marta Grau, Juli Cantó i Joan Pascual, el guió i la direcció es d'Esteve Grasset, que tots els bons espectadors afeccionats al teatre reconeixen per la seva tasca d'investigació i experimentació de la veu que l'ha fet conegut per molts indrets del món.

L'obra intenta crear un espai escènic on el so sigui l'element de confluència entre les accions físiques dels actors i la seva confrontació amb els objectes escènics. Uns objectes que no han estat construïts «abans de» sinó al llarg del mateix treball diari a la sala d'assaig.

Segons Magí Seritjol, podem dir que «ens trobem davant d'un descobriment dramàtic que malgrat ser antic no és menys important de remarcar. El drama neix de la confrontació a dalt de l'escenari sense tenir en compte les intencions prèvies dels actors, ni del director ni del dramaturg».

El Brau-teatre està portant a terme diverses representacions dels seus treballs teatrals per tots els centres educatius de Tarragona amb l'afany d'apropar l'activitat teatral a un públic nou i molt més ampli del que normalment assisteix a les representacions. El Brau-teatre iniciarà després d'aquesta estrena a Tarragona, una gira per varies localitats i festivals arreu de l'Estat Espanyol, com són l'estada durant el mes d'abril en un teatre de València o la presentació de l'espectacle que ara estrenaran en el «V Encuentro Internacional de Teatro de Madrid». Són gent amb ganes de treballar per una estètica innovadora i per un sentit nou del ritme, l'espai i la filosofia teatral. Directa o indirectament assumeixen el risc de voler trencar els motllos de l'encarcament i la parsimònia dramàtica i classicon a d'un teatre que badalla massa sovint. Tenen trempera, ofici i força, esperem que no els manqui la sort i el gran públic compregui que hi ha altres alternatives per a la representació. I això succeeix tot Tarragona estarà d'enhorabona.