

EN VILASECA-SALOU

## LOS SARDANISTAS OFRECEN UNA BANDERA CATALANA AL AYUNTAMIENTO

TARRAGONA. — El Ayuntamiento de Vilaseca-Salou presidido por el alcalde, don José Malapeira Xatruch, decidió convocar a las fuerzas vivas de la población al cumplirse los dos años desde la toma de posesión de dicho alcalde con objeto de informarles públicamente de la gestión municipal de las realizaciones llevadas a cabo a lo largo de dichos dos años y de los proyectos que se tienen en cartera.

A propuesta de don Juan Garriga Baiget, se aprobó por unanimidad que ondee la bandera de Catalunya junto a la nacional y

la del municipio en el Ayuntamiento de Vilaseca y en las dependencias municipales de Salou en todas aquellas ocasiones en que está acordado o se acostumbra a sacar las banderas.

Según parece se dará cumplimiento a dicho acuerdo el próximo domingo día 27 de las corrientes festividad de la Virgen de Montserrat y "Día de la sardana". La "Agrupació Sardanista Vilaseca-Salou" ofrecerá la bandera al Ayuntamiento.

En la propia reunión se acordó constara en acta el sentimiento de la Corporación, transmitiéndoselo a la viuda del extinto,

por la muerte de periodista don Wenceslao Andreu Gavalá, creador del lema "Salou, playa de Europa" y aprobar provisionalmente el proyecto del nuevo local del Centro de Información y Turismo de Salou a ubicar cerca de la Plaza de Europa en la zona de ensanche de Salou y puerta de entrada a la villa.

El Ayuntamiento de Vilaseca-Salou ha adquirido unos terrenos al lado de la autovía de Vilaseca-Salou, para la construcción de una nueva Casa Consistorial.

José ROCA GARCIA

"El Correo Catalán" 23-4-75

VILASECA:

## CURSILLOS DE SARDANAS



TARRAGONA. — Desde hace unos días en Vilaseca y Salou, la Agrupació Sardanista, con carácter gratuito y abierto, imparte semanalmente clases de sardanas en cursillos de iniciación y perfeccionamiento que se desarrollan en el Colegio Nacional Torroja de Vilaseca y en las Escuelas Nacionales de la calle Valencia en Salou. La duración de este curso se prolongará por espacio de dos meses y constituye una singular promoción y revalorización de nuestra danza "La dança més bella de totes les que es fan y desfan".

(Foto: Segú Chinchilla)

"Diario Español" 15-4-75



## Cursillos de sardanas por la "Agrupació Sardanista de Vilaseca-Salou"



Desde el jueves en Vilaseca, y desde ayer en Salou, la "Agrupació Sardanista" con carácter gratuito y abierto imparte semanalmente clases de sardanas, en unos cursillos de iniciación y perfeccionamiento que se desarrollan en el Colegio Nacional Torroja, de Vilaseca, y en las Escuelas Nacionales de la calle Valencia, de Salou.

La duración aproximada de estos cursillos será de dos meses, y la inscripción puede solicitarse en los colegios mencionados, o en el Centro de Iniciativas y Turismo, calle Levante, número 2. Teléfono 38 09 39.

### ¿LA BANDERA CATALANA EN EL AYUNTAMIENTO?

La "Associació Sardanista" de la Agrupación Cultural de Vilaseca - Salou piensa dirigirse al Alcalde y Ayuntamiento solicitando que juntamente con la bandera nacional, ondeen en el balcón de la Casa Consistorial a ambos lados la bandera de Cataluña y la insignia de la villa.

Es también probable que a la petición de la "Associació" se una un pliego de firmas de vilasecanos que deseen tal medida, y que no dudamos nuestras autoridades municipales accederán a ello, como ya han hecho muchos municipios de la provincia y región.

"Diario Español"

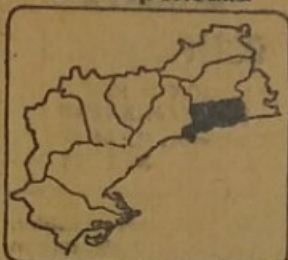
6-4-75



## VILASECA-SALOU

La bandera catalana, en el  
balcón del AyuntamientoFue ofrecida por la "Agrupació  
Sardanista" al Alcalde

## Corresponsalia



## TARRAGONÈS

El domingo último, día de la Moreneta y «Diada Universal de la Sardana», la villa vistió sus mejores galas para asistir a la oferta de la bandera de Cataluña, por parte de la «Agrupació Sardanista» al Ayuntamiento, quien la mandaría izar en el balcón principal por primera vez desde hace muchos años, junto con la insignia nacional y la local.

La plaza de España estaba abarrotada de gente, que aplaudió y saludó con sus barretinas. Había muchas personas con el traje típico catalán, cuando las tres banderas fueron izadas por los miembros de la «Agrupació Sardanista», mientras se interpretaba la «Santa Espina».

La ofrenda fue recibida por la Corporación municipal, presidida por el Alcalde, don José Malapeira, a quien entregó la insignia Josep Pujols i Carreté, presidente de la «Agrupació Sardanista», quien glosó el acto con unas breves palabras de hermandad y alegría.

Seguidamente, tuvo lugar una «ballada de sardanes» con toda la plaza llena de «anelles» compuestas por los participantes de los cursillos de sardanas que se están desarrollando en la población.

Por la mañana, tuvo lugar un pasacalle, en el que lucía una hermosa pancarta alegórica al acto del artista Josep Maria Vidal, ganador de un concurso nacional de pintura juvenil, y con la presidencia de la «Pabilla» del día, señorita Pepita Bar i Canals, a la que acompañaban las señoritas damas, Rosa María Sambola y Pilar Grasset.

Seguidamente se celebró una misa del sardanista, en la que se hizo ofrenda de una valiosa vitrina conmemorativa a la parroquia, obra de los artesanos señores Rafols y Aleu, que contenía el escudo de Vilaseca, la bandera de Cataluña, la bandera de la villa, y las prendas de vestir típicas del sardanista.

Con anterioridad todos los par-

ticipantes habían sido obsequiados con una chocolatada y productos típicos de la población.

## AUDICIONES DE SARDANAS

Por el Sindicato de Iniciativas y Turismo de Salou, se ha hecho público el calendario de audiciones de Sardanas para todo el verano, amenizadas por la cobla «La Principal del Camp», de acuerdo con las siguientes fechas: junio, día 19, Salou-Fuente luminosa; 23, Vilaseca-Colegio Torroja; 26, Salou-Españada puerto; julio, día 3, La Pineda-Playa Reymer; 5, Vilaseca, Plaza España; 10, Salou, Fuente luminosa; 16, Salou, Fuente luminosa; 24, Vilaseca, Plaza de España; 25, La Pineda, final P. Marítimo; agosto, día 2, Vilaseca, Plaza de España; 7, Salou, Fuente luminosa; 14, La Pineda, Paseo Marítimo; 15, Salou, Fuente luminosa; 21, Salou, Fuente luminosa; 28, La Pineda, Paseo Marítimo; septiembre, día 6, Vilaseca, Plaza de España; 8, Salou, Explanada puerto; 11, La Pineda, Plaza Reymer; 18, Salou, Fuente luminosa.

ANTORCHA OLIMPICA  
HACIA REUS

A las 11 horas de esta mañana, está previsto el encendido de la Antorcha Olímpica en la plaza del puerto de Salou, que será portada por los atletas participantes en la II Olimpiada escolar, a través del Paseo de Jaime I, y de diversas calles de Salou, y Reus, hasta el estadio del Reus Deportivo, organizador de la Olimpiada, que fue inaugurada ayer, y en la que participarán los alumnos de más de cuarenta colegios de la comarca, entre los que se incluyen los pequeños atletas del Colegio Naciones, «Torroja Miret» de nuestra villa, para los que deseamos suerte y deportividad para competir con sus compañeros de Olimpiada, que se calculan para la presente en más de dos mil.

## CICLO DE TEATRO

Por fin, La Cuadra, de Sevilla, vuelve a la villa tras el éxito que tuviera la primera vez con su trabajo «Quejío», drama social, y popular, que ha tenido una gran resonancia en Europa y América, habiendo alcanzado el millar de representaciones.

Esta vez, vuelve La Cuadra, de la mano de José Monleón, para ofrecernos «Los Palos», de temática similar, en la línea de «Quejío», desarrollando una reflexión sobre la muerte de Federico García Lorca.

Este trabajo, con el que se presentará La Cuadra, en el Festival de Teatro de Nancy, se estrena por primera vez en el mundo, en este ciclo, que se inaugura con su representación.

J. R.



## VILASECA - SALOU

### SE CELEBRO EL DIA

## UNIVERSAL DE LA SARDANA

Organizado por la Sección Sardanista de la Agrupación Cultural, se celebraron el pasado domingo los actos programados para festejar el Día Universal de la Sardana, y que se iniciaron a las 8 de la mañana con un disparo de cohetes o "tronada".

Posteriormente y entre todos los jóvenes de la villa se celebró una Xocolatada, para posteriormente trasladarse hacia las 12 horas del mediodía a la Iglesia Parroquial de San Esteban, ataviados con los trajes típicos de la región, a oír la Santa Misa.

**JOANA LLAURADO, EVA GARRIGA, M.<sup>a</sup> JOSEPA PIÑOL PUBILLA Y DAMAS DE LA FIESTA**

Seguidamente y hacia las 3,15 de la tarde tuvo lugar el Concurso Local de "Colles" Sardanistas, en las tres modalidades, infantil, juvenil, y adultos.

En total participaron doce collas, entre las cuales se escogió a la pubilla y damas de la fiesta, títulos que recayeron en las bellas señoritas, Joana M.<sup>a</sup> Llauradó, Pubilla del Día de la Sardana, Eva Garriga, y M.<sup>a</sup> Josepa Piñol, Damas de Honor.

Durante la celebración del concurso, y montada por los miembros de la "Sección Sarda-

nista" estuvo abierta una parada para exposición y venta de discos y música catalana, que estuvo muy concurrida.

J. R.

### II CURSET DE SARDANES A SALOU

Organizado por la Agrupación Sardanista se ha iniciado en Salou el segundo cursillo de sardanas, que se desarrollará cada sábado en el Colegio "Santa María del Mar" de la calle Valencia, de 9 a 10 horas de la noche.

A la primera clase, que se celebró el pasado sábado asistieron unas 90 personas, por lo que cabe esperar que su celebración será un nuevo éxito.

J. R.

### SALOU

#### Cursillo de sardanas

Con asistencia de unas noventa personas inició en la villa marinera de Salou el II Cursillo de sardanas que se desarrolla en el colegio "Santa María del Mar" todos los sábados de nueve a diez de la noche.

El cursillo mencionado lo organiza la "Agrupación Sardanista".

"Correo Catalán"  
16-4-76

7-4-76



# EL DOMINGO, IX CONCURSO REGIONAL DE SARDANAS

Y probable presentación del «Esbart Dansaire», el sábado

Las noticias que tenemos hasta el presente de la marcha del concurso es que ha habido gran solicitud de información por parte de provincias catalanas, y que se de numerosas «colles» de las cuales se supere o alcance como

«ESBART DANSARE .  
RAMON D'OLZINA»

También está previsto para este sábado la presentación oficial del nuevo «Esbart Dansaire» de Vilaseca-Salou, que bajo la denominación de «Ramón d'Olzinà» va a reemprender la noble tarea que inició el «Esbart Sant Esteve» ya desaparecido y de muy granito recuerdo en la población por sus frecuentes y aguilatadas

El coreógrafo y director del Esbart es don José Bargalló Badía, y la Agrupación Cultural es la promotora de la actividad, que se estructura como una sección más.

La presentación tendrá lugar en la Plaza de España, a las 10 de la noche, dentro de los actos de la festividad de San Isidro Labrador, patrón de la Hermandad de Labradores. Entre dichos actos también figura un concierto de sardanas, amenizado por la Coblà Reus, que interpretará asimismo las piezas a bailar por el Esbart, que serán en total 10, entre ellas el famoso «Ball de la Patum» de Berga, «La moxiganga» de Sirges, y «Les Parres» de Montpeller.

Los componentes del Esbart son veinte parejas de jóvenes de la población.

EL DIA 30 IV TROBADA  
DE CORS DE CLAVE

Asimismo, y según nos comunica el Sindicato de Iniciativas y Turismo el domingo, día 30, tendrá lugar la IV Trobada de Cors de Clavé, con participación de masas de corales de toda Cataluña.

J. R.

VILASECA-SALOU  
EL DOMINGO, IX CONCURSO  
REGIONAL DE SARDANAS

**Con 51 "colles" invitadas (y 14 libres)  
de 24 ciudades de Cataluña**



aportaciones gratuitas de material, de transporte y de mano de obra, pero el total ascenderá aproximadamente a unas 700,000 pesetas. Con el fin de recaudar esta cantidad y de solucionar los problemas que se vayan presentando, se formó una Junta Rectora-Administrativa. Los sistemas de recaudación han sido variados y constantes y a día no han terminado. Puesto que en el momento de redactar estas líneas los ingresos ascendían a 235,926 pesetas.

"Diario Español"  
14-5-76

"Diario Español"  
3-6-76



## VILASECA-SALOU

# "Violetes del Bosc" de Barcelona ganaron el IX Concurso Regional de colles sardanistes

Para la tarraconense "Juntos les Mans" el premio juvenil. Participaron 101 "colles" con 1.212 sardanistas



Los «anelles» frente al Club Náutico de Salou. Muchos espectadores se apiñaron a lo largo del Paseo y espigón para contemplar el desarrollo del concurso.

Tal como estaba previsto se celebró el pasado domingo, con abundancia de sol, y público que se apiñaba alrededor de «los anelles», se celebró el IX Concurso Regional de Colles Sardanistes, en el Paseo y espigón del muelle.

Superando toda previsión, 101 colles se inscribieron al concurso, y con sus mil doscientas doce danzantes, dieron al menos por unas horas a Salou la capitalidad folklórica de Cataluña.

Por la tarde, la fiesta regional tuvo su continuación con una audición de sardanas en la Plaza de la Fuente Luminosa, y el epílogo lo había tenido el sábado con el desfile de los componentes del «Cor La Viña» de Sant,

por el Paseo de Jaime I, para finalizar con la interpretación cara al mar de algunas canciones típicas.

## «VIOLETES DEL BOSQUE» TRES VECES CAMPEONA

A pesar de que el concurso es puntuable para el Campeonato de Cataluña, y la rivalidad entre las «colles» es mucha, y no menor su calidad, parece ser que Salou cae bien a «les esparidenyes» de la «colla Les Violetes del Bosc» de Barcelona, que si mal no llevamos la cuenta, con la presente lleva ganadas las tres últimas ediciones del concurso.

En esta misma categoría de honor, otras dos agrupaciones barcelonesas, «Ametller» y «Ciutat Comptal» obtenían el segundo y tercer puesto.

En la primera categoría básica, «Nou estel» de Manresa, «Mar i Cel» de Badalona, y «Somni» de Barcelona, ocuparon los tres primeros puestos.

En la categoría de «Grans» de la Zonal D, que es la que corresponde aproximadamente a la provincia de Tarragona y Lérida, «Jovencells» de Cervera, «Romaní» de Tarragona, y «Valls» de Valls, encabezaron la lista de premios.

En infantiles, los dos primeros lugares fueron para «Petits vilanovins» de Vilanova, y «Petits valencians» de Valls, y en juveniles, la colla de Tarragona «Juntos les mans», «Humor i alegria» de Vilanova, y «Brotis de Romaní» de Tarragona.



La colla juvenil «Juntos les mans» de Tarragona ganó en su categoría. En la foto los infantiles de «Amunt i crits» saludando a la presidencia.

Y finalmente entre las veintinueve que se presentaron como inscripción libre, en la categoría infantil «Amunt i crits» de Gerona, «Xivarrí» de Granollers, y «Brotis de Rosella» de San Adrián del Besòs, ocupaban respectivamente el tercer, segundo y primer puesto.

En juveniles, los tres primeros puestos fueron para «Cots jo-

venils», «Foc Nou», y «Rosella», en la categoría de adultos, «Nàtocs», «Som i serem» y «Girona Aimada».

Al finalizar el concurso, organizado por el Sindicato de Iniciativas y Turismo, se procedió a la entrega de premios por las autoridades asistentes.

J.R.  
(Fotos Fernan'a)

"Diario Español"

10-6-76



VILASECA-SALOU

## HOY, "II APLEC SARDANISTA DE SAN ISIDRO"

Organizado por la Sección Sardanista de la Agrupación Cultural de Vilaseca — Salou, se celebrará en el día de hoy en Vilaseca, en la "Plaça de Voltes" el "II Aplec Sardanista de Sant Isidre", esperando una gran asistencia de sardanistas en esta diada de "germanor". El acto estará amenizado por las Coblas Reus y Principal del Camp.

Dentro de los actos culturales y folklóricos programados para dicha jornada un recital de Cel·doni Fonol y Miquel Tena que tendrá lugar a las siete de la tarde en el Centro Católico.

### ACTOS EN HONOR DE SAN ISIDRO

Los vilasecanos han honrado la festividad de San Isidro, patrón de los agricultores, organizando

varios actos culturales y folklóricos.

Así dentro del programa de actos establecido, se celebró en primer lugar en la Iglesia Parroquial de San Esteban, una Misa con ofrecimiento de frutos al Santo y posterior bendición de los mismos. Al término del acto religioso y en la misma Plaza de la Iglesia tuvo lugar el tradicional aperitivo popular, ofreciéndose a todos los presentes "vins fruits de la terra".

Posteriormente "L'Esbart dansaire Ramon D'Olzina", en sus secciones juvenil y de adultos, bailaron varias danzas, estrenando en esta ocasión varios bailes. Del extenso repertorio que ofrecieron destacaron "El Ball dels Bombers", "Ball de Bastons", "Ball de Valencianes" y otros varios. Destacó la perfección en el ritmo y en las figuras, viéndose su gran preparación y esfuerzo. Durante su actuación el Esbart Dansaire "Ramon D'Olzina" estuvo acompañado por la "Cobla Reus".

Finalizaron los actos de la jornada con el concierto que ofrecieron, la Orquesta de Cámara de la Escuela Municipal de Música / el Cuarteto Numen, en la Iglesia Parroquial de San Esteban, ante el público que llenaba por completo el templo. Cabe señalar que entre el público se encontraban presentes para presenciar la actuación de los cantores de una coral madrileña que se habían desplazado a Vilaseca durante unos días para comprobar las enseñanzas musicales que a través del método "Kodaly" se imparten con gran eficacia en la Escuela Municipal de Música de Vilaseca — Salou.

E. P.

"Diario Español" 25

31-5-78