

PER ANNA PLAZA  
Altres notícies

Després de dos anys d'escarfaïlls, aquest novembre s'ha tancat el conflicte pel repartiment dels impostos del Consorci Recreatiu i Turístic. Salou s'ha sortit amb la seva i es quedarà amb la major part del pastís: un 57% dels tributs, que fins ara es repartien a parts iguals. A més, ha arrencat 30 milions d'euros en inversions a la Generalitat, per compensar els diners que, al seu entendre, encara surt perdent. L'acord, que ha estat signat i ratificat pels dos plenaries, tindrà una vigència de 20 anys.

El mes d'abril la Generalitat, veient que l'entesa entre els dos Ajuntaments era impossible, va posar sobre la taula una proposta salomònica. Els impostos derivats de Port Aventura i les altres edificacions previstes en la llei 2/89 es repartirien al 57% per Salou i el 43% per Vila-seca. Un cop esgotat aquest sostre edificable, de 740.000 m<sup>2</sup>, i aprovada una nova fase d'ampliació, els impostos es repartirien en funció del que es construís en cada municipi. Aquesta proposta coincidia, en gran mesura, amb les reivindicacions inicials de Salou. Però només la va acceptar l'Ajuntament de Vila-seca, que, fins i tot, la va aprovar per unanimitat en pleneri.

Ha calgut mig any més d'estènia i armonsia perquè Salou hagi sentit plenament satisfetes les seves demandes i hagi decidit enterrar la destrala de guerra, contenciosos judicials inclosos.

L'acord es va tancar el 19 de novembre en una reunió al Palau de la Generalitat amb els consellers de Política Territorial, Sant Vila, i d'Economia i Coneixement, Andreu Mas-Colell. Una setmana després s'aprovaren els nous estatuts del Consorci Recreatiu i Turístic i els dos Ajuntaments els ratificaven en pleneri.

## Final de partida pels impostos del CRT

L'acord fixa el nou repartiment d'impostos i n'estableix una vigència de 20 anys, a comptar des de 2012. Són els únics canvis introduïts als estatuts. Per la resta, el Consorci Recreatiu i Turístic continuarà funcionant igual.

### 30 milions extra d'inversions

Salou no ha acceptat l'acord fins que ha arrencat el compromís de la Generalitat d'invertir 30 milions d'euros al municipi. «És un gran acord per Salou, perquè guanyem en recursos i en fiscalitat i perquè hem aconseguit unes inversions de 30 milions d'euros, amb uns projectes que permetran la transformació urbanística més important del municipi des de la segregació», va dir Pere Granados un cop signats els nous estatuts. Salou ha exigit aquestes inversions per compensar els diners que ingressaria de més si els impostos del CRT es repartissin en funció del que té cada municipi.

Amb aquests diners es preveu executar la canalització del barranc de Barenys, els pluvials del carrer Barcelona, diverses estacions de bombament i l'eix cívic, una nova avinguda que connectarà el centre de Salou i el Parc aprofitant el desmantellament de l'actual tractat ferroviari. També es preveuen millores futures a la plaça d'Europa per adaptar-la al nou volum de trànsit que es derivarà de Barcelona World.

### Satisfacció agraïdoïça a Vila-seca

El dia 26 de novembre, un cop aprovats els nous estatuts, no hi va haver fotografia conjunta dels dos alcaldes. Massa tensió acumulada durant dos anys i una sensació agraïdoïça al final del procés.

Des que va esclatar el conflicte, la tardor de 2011, l'Ajuntament de Vila-seca va optar per la discreció, però no respondre obertament a

les exigències de Salou, que no arribaven per via oficial, sinó a través de la premsa. Salou els acusava d'immobilitisme, de no voler renunciar al repartiment a parts iguals dels impostos. Vila-seca es defensava discretament, assegurant haver presentat altres propostes i recordant totes les inversions i servituds que ha hagut d'assumir per facilitar la implantació de Port Aventura. Ara, un cop segellat l'acord, els representants vila-secats s'han sentit lliures per dir el que, per prudència, han hagut de callar durant dos anys.

El portaveu socialista, Alberto Miñambres, va dir, en el pleneri, que Salou s'havia comportat amb «superbia i un punt de malícia i mesquinesa». «No han tingut en compte que Vila-seca va patir les expropiacions i que el seu territori ha quedat trinxat. I encara diuen que la seva fiscalitat no és la que toca i se'ls ha de compensar! Han fet xantatge a la Generalitat».

Miñambres es mostrava temorós, a més, que el conflicte es reobri de nou d'aquí vint anys, quan caduqui el nou acord.

L'alcalde, Josep Poblet, va subscriure les paraules del portaveu socialista, si bé va optar per un to més conciliador. Poblet va destacar, sobretot, la unanimitat i coherència amb què s'havia treballat a Vila-seca i que, en canvi, havia mancat a Salou. «En circumstàncies complexes és important mantenir la unitat», va dir Poblet, «i en aquest sentit hem donat una lligo». A més, va tranquil·litzar Miñambres dient que l'acord signat no hipoteca el futur. «Els que hagin de negociar de nou d'aquí vint anys no es trobaran amb les mans lligades», va dir.

L'alcalde també va ressaltar que, tot i el conflicte, «el CRT ha seguit funcionant amb plena normalitat durant aquests dos anys i ho seguirà fent».

## L'Ajuntament compra el Cellar de la Cooperativa

El Cellar de la Cooperativa Agrícola de Vila-seca ja forma part del patrimoni municipal. Aquest desembre, en un ple extraordinari, s'ha aprovat la compra de l'edifici històric del carrer Castillejos per un milió d'euros. Uns dies abans la Cooperativa havia aprovat l'operació en assemblea.

Aquesta compra és el resultat d'anys de negociacions que s'havien anat deixant i representen en diverses ocasions.

Ja fa anys l'Ajuntament va arrendar l'espai per tal de restaurar-lo i transformar-lo en un equipament cultural. Gràcies a una subvenció dels fons FEDER es va poder refer la teulada, que estava en molt mal estat. També es va

aprofitar l'operació per desmuntar les grans tines de vi que s'alineaven a la nau. Només se'n van conservar dues.

Acabades, però, aquestes obres d'urgència no s'hi va fer cap més intervenció. L'Ajuntament volia que l'edifici fos totalment de la seva propietat abans d'invertir-hi més diners.

Després d'un llarg estira i armonsia l'entitat agrària i el consistori finalment han arribat a un acord. La compra es pagarà amb part del romanent dels pressupostos de l'any passat. La voluntat de l'Ajuntament és convertir l'antic celler en un equipament pensat especialment per a les arts escèniques. Formarà part del

complex lúdic i cultural de l'entorn del Castell. Ara per ara, però, el projecte va per llarg. «Ens haurien de caure sis milions d'euros del cel per poder executar el projecte d' immediat», bromejava el tinent d'alcalde d'Hisenda, Xavier Farró.

El Cellar de Vila-seca és un edifici d'estil noucentista. El va construir, el 1919, l'arquitecte Pere Domènech i Roura, fill del reconegut Lluís Domènech i Muntaner. A mesura que a Vila-seca es van anar arrencant les vines, l'edifici va perdre la seva funció original i es va acabar tancant. Des de llavors la seva degradació ha estat progressiva.