

PICADILLO REUSENSE

LUCKY STRIKE, PERO MENOS

(Crónica telefónica de VERGARA)

El que yo no fume no quiere decir que tenga que vivir completamente al margen de la actualidad o del problema tabaquístico. Por si fuera así, que no lo es, la crónica de mi buen compañero Langeaán, desde la ciudad del Ebro, me lo vino a recordar ayer. Protestaba Langeaán desde Tortosa de la carencia en los estancos de aquella ciudad del tabaco rubio español "Bisonte" y de los farías y protestaba también de la pésima calidad de esta nueva creación de la Tabacalera, "Ganador", malo y además no asequible a todos los bolsillos. Pues bien, aparte de adherirme a cuanto mi compañero expone, me remito a su protesta y la actualizo desde Reus, añadiendo a lo del "Bisonte y los farías, lo de carencia total del tabaco rubio americano, ese "Made in USA", que según se dice debe venderse en los estancos a 8'50.

Pese a que con anterioridad y con el bombo que corresponde a toda iniciativa de la Tabacalera se anunció la puesta a la venta del tabaco rubio americano al precio de 8'50, y todavía no lo hemos visto por nuestros estancos. La promesa se ha llevado a efecto en no pocos sitios. Tarragona, por ejemplo, ve sus estancos surtidos de esta especialidad de "rubio" y Barcelona igual —aunque en esta última ciudad se agote a las pocas horas de ser puesto a la venta debido a la "labor" de los acaparadores que lo venden después, frente a los mismos estancos, a 12—, pero en lo que a Reus se refiere quien quiere fumar tabaco rubio tiene que hacer dos cosas. Si es que desea el español "Bisonte", encargarlo a Barcelona y si es el americano, o bien traerlo de Tarragona, con el consiguiente gasto de traslado y

las molestias oportunas o pagarlo a doce, trece, catorce o quince pesetas—el precio que el vendedor quiera— en cualquier lugar de la población. Los farías —que no se encuentran en ningún estanco de la ciudad— se venden por aquí también a tres pesetas, o sea una más del precio de tasa, cuando en los estancos de la capital de la provincia se pueden comprar a toneladas y al precio oficial.

En cuanto a la calidad del "Ganador" la paso por alto porque, como he dicho antes, no fumo y no quiero meter baza en lo que no entiendo.

Saharianas para los urbanos

El sol aprieta ya y con él se observa el paulatino cambio de indumentaria en todo hijo de vecino. Claro que no es lo mismo que uno sustituya la americana de cheviot por la cómoda de rayadillo o por cualquiera de estas prendas veraniegas al uso ahora—pues esto puede hacerlo uno a su libre albedrío— que quien se cambie la prenda sea aquel que por su misión tiene que vestir uniforme. Y así están nuestros guardias urbanos, pongamos por caso. Afortunadamente para ellos, en la sesión última de la permanente, se aprobó la confección de saharianas para el uniforme de verano y esperamos que pronto vengan a sustituir las de gruesa tela azul, pues el sol aprieta ya.

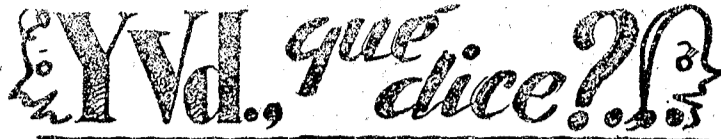
¡Ah! y nos gustaría también que la sugestión que hicimos hace unos días de la instalación de unos quita-soles en los puestos de guardias de la circulación no cayera en vacío, pues cuando la época de calor, ni el salakof ni la sahariana, por muy fresca que ésta sea, son suficientes...

"Diario Español" en Reus

Hoy, reunión de la Comisión de Propaganda de la Fiesta Mayor

Tendrá lugar en el Palacio Municipal

Esta noche a las diecinueve horas tendrá lugar la reunión de la comisión de propaganda, dependiente de la comisión organizadora de la próxima fiesta mayor, al objeto de enfocar en la misma el asunto de la publicidad de las fiestas. Es proyecto y misión de esta comisión de propaganda, procurar dar la máxima difusión posible a las festividades que se avencinan y lograr con ello la mayor atracción de forasteros a nuestra ciudad durante aquellos días al objeto de que la Fiesta Mayor de Reus cobre un esplendor inusitado tal y como corresponde a nuestra ciudad.



UN CAMPEON MUNDIAL

Arthur Luthendorm batió en el año 1950 el campeonato mundial de resistencia tocando el piano, permaneciendo sobre el mismo cincuenta y dos horas seguidas. Tomamos café juntos bajo los porches de la Plaza de Prim, en el Bar Paris, el pasado lunes, durante la celebración del mercado.

—¿Quién le ha concedido el título de campeón mundial?

—Mis propios méritos al rebasar en 10 horas, 35 minutos y 30 segundos la última marca establecida por el americano Jonathan Grieg, que era el record mundial.

—Creo haber leído que recientemente se batió su marca dejándola establecida en 72 horas, ¿no es verdad?

—Sí, pero deportivamente hablando aquella marca no es válida.

—¿Pianísticamente?

—Menos.

—¿Porque usted lo dice?

—No, sino porque quien la estableció, según dicen los jueces, se levantó tres veces del asiento para satisfacer sus necesidades corporales.

—¿Y esto no vale?

—Naturalmente.

—¿Usted es de piedra?

—Por algo uno es campeón mundial.

—¿Comió usted durante el campeonato?

—Sí, mi mujer me ponía la comida en la boca.

—¿Y el otro?

—Este, a las horas de comer tocaba con la izquierda y se acompañaba con la derecha. Con la otra mano cogía la comida. Así se desprende del acta levantada por los jueces.

—¿Dónde batió usted el record?

—En Oslo, en una sala de conciertos.

—¿Había gente?

—Los jueces, mi señora y el público que, naturalmente, se iba turnando.

—¿Usted hacía ruido o tocaba alguna cosa?

—Toqué desde la quinta sinfonía de Beethoven hasta el último blue americano.

—¿O sea que usted es músico?

—Janzo la pregunta sondeando.

—Desde los doce años.

—¿Qué efecto produjo entre los buenos pianistas este campeonato mundial?

—Creo que pésimo por cuanto desde que me empecé a entrenar —y el entreno duró cinco años— fui perdiendo poco a poco la amistad de todos mis compañeros. Ellos alegaban que era una especie de sacrilegio musical.

—¿Y usted qué piensa?

—Que mi gesta tiene mucho más mérito que lo que haya podido hacer Rubinstein en toda su vida.

—¡Ah!, pero ¿conoce a Rubinstein?

—Claro.

—¿Y qué cree que diría de estos campeonatos?

—Quizá le gustaría.

—Quizá.

—Claro que a lo mejor no.

—Vaya usted a saber.

—O a lo mejor hasta incluso tomaría parte en ellos —dice muy serio.

—La fuga, maestro.

FABRICA DE MEDIDORES

para líquidos, desea relacionarse con AGENTES ESPECIALIZADOS en el ramo, a Comisión o Compra en firme, en Capitales y Plazas importantes. Escribir dando referencias y forma de operar que interese a VOLUMETRICOS —Apartado 813.—MADRID.

Festival a beneficio del Hospital de San Juan

Se celebrará el próximo viernes, en el Teatro Fortuny

El próximo viernes, día 29, tendrá lugar en el Teatro Fortuny la actuación de la Agrupación Artística de Vilaseca, la cual pondrá en escena la aplaudida zarzuela "El huésped del Sevillano". El peso principal de la obra recaerá en las figuras de Mercedes

Marín, la joven y conocidísima soprano y José Foraster, el aplaudido tenor, corriendo la dirección musical de la misma a cargo del maestro J. Casanovas.

Este festival está patrocinado por el Ayuntamiento de nuestra ciudad y la emisora Radio Reus, celebrándose a beneficio del Hospital de San Juan.

Asimismo y formando parte de estos actos celebrados a beneficio de aquel Centro, el próximo sábado, día 30, a las 8 de la noche, en el salón de actos del Ayuntamiento el prestigioso cancerólogo, doctor don Luis C. Guillera disertará, en conferencia pública, sobre la enfermedad del cáncer y su tratamiento. Dicha conferencia será ilustrada con proyección de diapositivas.

Por último, el Ayuntamiento ha acordado conceder visita pública al Departamento de Radiología y Radioterapia del Hospital de San Juan por las tardes de los días, viernes 29, de 6 a 8; sábado día 30, de 6 a 8 y domingo, día 31, de 3 a 6.

En sucesivas ediciones ya iremos ocupándonos con más detalle de estos actos.

RADIO REUS

PROGRAMA PARA HOY

A las 12, Apertura. Santoral. Fragmentos orquestales de operetas; 12'34, Canciones; 12'52, Interpretaciones de Víctor Silvester; 13, Música española; a las 13'15, «Phyllis», capítulo cuarto; 13'48, Felicitaciones musicales; 14, Música variada; a las 14'22, Música de concierto ligera; 14'30, Diario hablado; a las 14'45, Canciones por Ana María González; 15'03, Felicitaciones musicales; 15'30, «Cole Porter Suite»; 15'46, Interpretaciones de L. Pérez Meza; 16, Selección de la revista «Colorín Colorado»; 16'20, Valses; 16'30, Fin.

A las 17'15, Apertura. Música ligera de concierto; 17'30, Retransmisión desde Radio Barcelona de la emisión «Desde el hogar»; 17'45, Sigue música ligera; 18'30, Música de Albéniz; a las 18'30, El rosario radiado para el hogar; 19, Cuentos infantiles; 19'35, «Petrouschka», de Stravinsky; 20'20, «Noticia de lo eterno», por el Rdo. Federico Sopena, de Madrid; 21, «Serenata», de Tchaikowsky; 21'09, «El espía Cicerón», capítulo número 2; 2, Diario hablado; a las 22'25 Música de concierto; a las 22'45, «La gran parada en la Radio», retransmisión desde Radio Madrid; 1, Fin.

Cámara Oficial de Comercio e Industria

Feria de Muestras de Barcelona

Recibidas las cédulas de identidad que dan derecho a obtener billete de ferrocarril a precio reducido, para quienes desean visitar la XXV Feria Oficial e Internacional de Muestras en Barcelona, que se inaugurará, D. M., el primero del próximo mes de junio, este Comité de Enlace se complace en anunciar que en las oficinas de la Cámara de Comercio de Reus se facilitarán gratuitamente estas cédulas, todos los días laborables de 12 a 1, a cuantas personas deseen visitar este interesante Certamen.

Los billetes reducidos a que se refieren estas cédulas, se expendrán en las estaciones de la RENFE desde el día 27 del actual al 19 de junio y son válidos para regresar desde el 2 al 30 de junio, todas estas fechas inclusive.

HOY, CONFERENCIA de don Salvador Gomá en el Centro de Lectura

Esta tarde a las ocho en el Centro de Lectura, tendrá lugar la conferencia de don Salvador Gomá, que versará sobre el tema "Los lenguajes básicos".

Ha organizado esta conferencia la sección Lingua Club del Centro de Lectura.

BASE AEREA DE REUS

Se pone en conocimiento del público que a partir del día 21 del actual hasta el 9 de junio próximo se admitirán ofertas para el Concurso de la cantina de tropas de esta Base aérea, los pliegos de condiciones se encuentran expuestos en el cuerpo de guardia y mayoría.

El importe de este anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Base Aérea de Reus, 21 de mayo de 1953.

30 años ANTES

REUS, 22 DE MAYO DE 1923  
Sabemos que entre la clase obrera de esta ciudad reina profundo disgusto con motivo de la actitud pasiva que se observa en el Ayuntamiento respecto a la construcción de casas baratas.

Por cinco brigadas de obreros y otras tantas de apisonadoras se trabaja con actividad en el arreglo del firme del circuito Tarragona - Vallmoll - Secuita, en donde se celebrará en el próximo día 31 de junio, por tercera vez la carrera de autociclos «Trofeo Armangué».

VERGARA.

\*\*\*

N. de la R. — Hoy, precisamente, llega la noticia de que un nuevo "atleta" del piano ha batido todos los records de resistencia.