

# Diario Español en Reus

# VALLS

## Mercado del miércoles

Se registraron los siguientes precios:

**FRUTOS SECOS:**  
Avellana negreta, 5 pesetas libra; resto variedad avellanas y almendras, sin variación; garrafas, 60 pesetas los 40 kgs.; paja, 18 pesetas id.; alfalfa, 1'70 pesetas kg.; garbanzos, 7'50 y 8 pesetas id.; alubias, 10'76 pesetas id.; habas secas, 4'26 pesetas id.

**MERCADO VINOS:**  
Vino blanco graduación 12 a 13 grados, 23'50 pesetas grado y hectolitro; tinto, 21'50 pesetas id.; alcohol de 90 grados, 27'50 pesetas litro.

**MERCADO VOLATERIA:**  
Pollos, 40 pesetas kg. en vivo; gallinas, 35 pesetas id.; patos, 30 pesetas id.; polluelos, 10 pesetas uno; conejos, 14 pesetas kg. en vivo; huevos, 18 pesetas docena.

**MERCADO PORCINO:**  
Lechones, raza Vich, 3 a 4 semanas, 400 a 550 pesetas uno; misma raza, 3 a 8 meses, 1.000 a 1.600 pesetas id.; raza aragonesa, 3 a 10 semanas, 300 a 450 pesetas uno; de 3 a 8 meses, 800 a 1.000 pesetas id.

**MERCADO HORTALIZAS Y FRUTAS:**  
Patatas, 2'50 pesetas kg.; tomates, 7 pesetas id.; guisantes, 2 pesetas id.; limones, 3 pesetas id.; habas, 0'80 pesetas id.; judías tiernas, 4'50 pesetas id.; cebollas, 1 peseta manojo; guisantes timberques, 4 pesetas kg.; coles, 9 pesetas docena; lechugas, 4'50 pesetas id.; alcachofas, 0'25 pesetas una; ajos tiernos, 2 pesetas manojo; nisperos, 3 pesetas kg.; cerezas, 7 pesetas id.; manzanas, 6 pesetas id.; naranjas, 3 pesetas id.

Entraron en el mercado 15.000 kgs. de patatas; 4.000 kgs. habas; 18.000 id. naranjas; 20.000 alcachofas y en cantidades menores resto frutos indicados, por un total de 77.000 kilogramos.

## Importaciones realizadas por nuestra marina mercante durante el mes de abril

MADRID, 10. — Durante el mes de abril del corriente año los buques mercantes españoles han importado 175.627 toneladas de productos del Mafruco francés; 28.536 toneladas de trigo de los Estados Unidos; 18.308 toneladas de trigo de Francia; 17.218 toneladas de sulfato amónico de Bélgica; y 8.170 de sulfato amónico de Alemania. En tráfico extranacional se movieron 121.106 toneladas. — Cifra.

## DESDE LA PLAZA DE PRIM

### UN GOLPE AL SOBADO TEMA DEL TIEMPO

El tema del tiempo, es ideal en los noviazgos de los tímidos y en ese estira y afloja de los "firts" entre personas que no se atreven a romper el hielo de la desconfianza. Hoy nos servirá para mal hilvanar esta obligatoria crónica diaria y demostrar que también es útil para los forzados de la pluma.

Hay una calle en Reus, llamada de San Francisco Javier — una entre las treinta y ocho ruas que acapan en nuestra ciudad un nombre arrancado del Santoral Romano — que tiene su entrada por la Raseta de Salas y su salida por la calle del Almirante Viera, que se puede presentar como ejemplo típico de calle víctima de las circunstancias meteorológicas que atravesamos.

La existencia de un bache en una calle es un fenómeno natural que nadie asusta, sobre todo en estos días en que el agua caida del cielo, descarna los guijarros mejor engastados, pero si nos paramos a considerar la persistencia machacona de la irregularidad urbana, el accidente natural, se convierte en algo que se acerca mucho a la tomadura de pelo a los vecinos afectados por lo que parecía una desgracia inevitable.

Para dejarnos de rodeos diplomáticos que a nada práctico conducen, vamos a precisar aún más.

En la calle de San Francisco Javier hay un bache; un hermoso bache imposible de mejorar aunque fuese artificialmente.

El vecindario espía cada mañana las variaciones que sufre, según el tiempo reinante. Un día, se convierte en un hermoso lago que está pidiendo a gritos unas flores de loto, para decorar sus orillas y convertirse en uno de esos deliciosos estanques que decoran los jardines japoneses; otro, amanece con un claro aspecto de lago pirenaico, plétorico de pintados tonchos; otro, con todas las características de un canal veneciano, maloliente y de verdosos aguas. Algún día las aguas del bache se trocan por una especie de natillas de barro gris-sucia y al siguiente por una acillosa y pegajosa masa, tortura de los peatones y de los conductores de vehículos, sea la que sea su clase, como sucedió a un médico reusense, — de cobriza pelambre y adiciones velocipedicas — que tuvo que acampar en la dichosa calle en espera de la liberación de su pequeño cuarto cilíndrico.

¿Hay solución para esta desgracia local? Honradamente, creemos que sí, mientras estén en perfecto funcionamiento las brigadas municipales. Basta con un arreglo a fondo del pavimento de la calle, para suprimir de raíz el mal. Un par de serones de grava y arena, no son sino un parche circunstancial similar a aquel "tentu mientras cobro" usado en el cosido de los botones de nuestros felices tiempos de milicia activa. Hace falta un ataque radical a la charca-barrizal y ustedes perdonen el pareado.

Salgo al paso de los malintencionados, reconociendo que este artículo es de encargo, pero la carne es débil y a uno le ofrecieron un puro habano si hacía mención de esta anomalía. Sin embargo, conociendo el percal como lo conozco, sé que me quedaré sin el cigarro, pero habré salido del paso en este diario trote a través del color local y esto ya vale más que un puro.

PINEIRO.

## LA AGRUPACION ARTISTICA DE VILASECA TRIUNFA EN EL FORTUNY

### Exito de un festival a beneficio del Hospital de San Juan

Sería pueril enjuiciar la labor de los jóvenes de la Agrupación Artística de Vilaseca, con la misma severidad que si se tratase de profesionales de la escena y, sin embargo, quedamos favorablemente impresionados, tanto por los valores que empiezan a acusar una indudable predisposición para el arte lírico como por el conjunto que actuó con desenvoltura y cierto.

La Generala no es precisamente una obra para principiantes y del mismo modo afirmamos que pesa demasiado el escenario del Fortuny hasta para artistas maduros que no estén lo suficientemente haqueteados en las tablas. Pero estas dificultades, que por cierto nos consta que conocían, y presentaron una "Generala" francamente aceptable, venciendo a fuerza de entusiasmo las trabas arriba apuntadas.

Hubo, como es natural, un poco de nervios que restaron celeridad a la obra pero, repetimos, que todos los artistas del primero al último se portaron inmejorablemente. La expectación que había despertado el festival se tradujo en un lleno imponente, no quedando en la taquilla una sola entrada y todos aquellos que tuvieron fe en la Agrupación Artística, no quedaron defraudados.

Es necesario citar en primer lugar a los protagonistas Mercedes Marín y José Forasté. La primera, además de una bella voz de soprano y excelente figura para la escena, demostró tener una soltura magnífica, dominando con justeza la acción en los momentos más difíciles de sus intervenciones. Estuvo felizmente acertada en su papel de Berla la Generala, destacando en El Arlequín y en el tercer acto cómico del segundo acto que hizo obligada por las ovaciones.

No quedó atrás en el éxito el tenor José Forasté. A fuer de sinceros debemos anotar que acusó un ligero envaramiento, cosa lógica en un debutante de su juventud, pero este pequeño defecto fue borrado por sus excepcionales condiciones de voz susceptibles aún de mejoramiento por el estudio disciplinado. Encarnó un Príncipe Piñal y auguramos para este muchacho un excelente porvenir, siempre que no decaiga su entusiasmo y se deje guiar por un maestro capaz.

Sería largo mencionar uno por uno al resto del elenco. Todos cumplieron a medida de sus fuerzas, pero en conjunto actuaron por encima de un nivel discreto y entre ellos destacó Magda Aragones que no obstante estar handicapada por una fuerte afección catarral, hizo una deliciosa Princesa Olga, cantando su papel con gusto y educada voz.

No le fué a la zaga en bondad el fin de fiesta a cargo de la Sección Infantil de la Agrupación y

los pequeños artistas hicieron las delicias del público interpretando una fantasía musical recopilada bajo el título de "Romanza en azul", con música de buena ley y popular. Cada uno de los doce números que componían la escenificación fué calurosamente aplaudido, desde el coro de las herchafieras hasta el delicioso vals romántico del final, pasando por una original versión del minuet de Bocherini.

Para terminar, recojamos el ambiente de simpatía en que se desarrolló toda la representación. El grupo vilasecano viene pegando, como se dice en la jerga teatral, y los reusenses así lo reconocieron con sus justas ovaciones. El fin benéfico del festival — fraternal contribución del pueblo de Vilaseca al Hospital de San Juan — lo agradecemos en todo su inmenso valor, más por lo que tiene de hermandad entre dos localidades vecinas que por su aportación material, imposible de mejorar por otra parte.

Reus sabe que en Vilaseca, esa simpática villa con su apéndice veraniego de Salou, tienen acogida estas nobles empresas de ayuda al desvalido, sin reparar en sacrificios de ninguna clase.

Simplemente gracias: muchas gracias. — J. F. P.

## Anuncios por palabra

IMPRESA - VENDE

— ANTONIO SEGU —

Fincas - Hipotecas

Avenida Generalísimo, 52. Teléfono 1.937.

FINCAS SALVAT: Compra-venta Rústica, Urbanas y Solares Tarragona - Reus y sus comarcas. Lauria, 11. Tarragona. Teléfono 1174.

FINCAS

FINCAS SEGURA: Rambla Generalísimo, 28, primero. VENDE: Seis jornales olivos y viña por 50.000 pesetas. Tres jornales regadio por 20.000 \$. Tres jornales, regadio, pozo, motor, rodados olivos por 14.000 \$. Solares en zona urbanización e dos pesetas palmo, agua abundante. Tres tiendas con vivienda mucha clientela.

SE VENDE magnífico despacho juntamente con máquina de escribir, semipartitil. Razón: Hermanos Landa, 5, tercero. SE VENDE camioneta y un motor-bomba «PRAT» seminuevo. Razón en esta Administración.

VENDE coche niño, buen estado, precio ocasión. — Gobernador: González, 28, segundo, primera.

COMPRAS

COMPRARIA moto 370 a 2'50 HP. Buen estado. Documentación en regla. Razón esta Administración.

TRASPASOS

TRASPASO bar-restaurante con vivienda. Razón esta Administración.

ARIOS

CONTABLE con título oficial se ofrece a horas. Escribir: Eugenio Mata, 19, Reus.

## Exposición de pintura de María Magdalena Nogués Anguera en el Centro de Lectura

Esta tarde, a las ocho, se inaugurará en el salón de exposiciones del Centro de Lectura, la Exposición de pintura de la joven pintora reusense, señorita María Magdalena Nogués Anguera.

Dicha artista, cuyos méritos artísticos son conocidos por haber exhibido en otras ocasiones, presentará una interesante colección de miniaturas, que es de esperar obtendrán un señalado éxito.

## En Vallmoll

### Un hombre muerto de manera violenta

El pasado jueves, en Vallmoll, y en su domicilio de la calle Cramer Ollé, núm. 12, fué hallado el cadáver de un hombre, que resultó ser el vecino de aquella localidad, Ramón Clisteré Baldrich, de unos sesenta y cinco años de edad.

Al parecer fué asesinado y presentaba diversas heridas producidas por golpes que le ocasionaron la muerte.

El cadáver fué hallado por unos vecinos, quienes al darse cuenta del hecho, comunicaron enseguida a la Guardia Civil de Valls quien efectuó las correspondientes diligencias para dar luz a este asunto.

La víctima estaba casado y tenía un hijo, siendo su profesión, labrador.

Por el momento se desconocen más detalles acerca de este hecho.

Máquinas y accesorios para el hogar. Reparación y mantenimiento. 2.º piso.

**BÁSCULAS**  
**Arisó**  
E. ARISÓ y CIA.  
SANS, 12 - BARCELONA - TEL. 250226

Exclusivas de venta  
Ferre Dalmáu  
Plaça del 5.º, 126. REUS

## FUTBOL EN REUS

Domingo día 13 - 5 tarde

Campo Camino Valls

Interesante encuentro

U. D. LA FLORA

C. F. REDDIS

Campeonato de Cataluña  
1.ª Categoría B.

¡RELAMPARAS!  
ESTO NO ES UNA EXCEL

LAMPARA  
**EXCEL**  
ES MEJOR PORQUE DURA MÁS

Si vende, anunciando venderá más. Si no vende, DEBE anunciar