

MARINA

LA OPERA ESPAÑOLA QUE HA TRIUNFADO MAS PLENAMENTE



Francisco Egea



José Forasté



Ramón Salvadó

Letra de
**Francisco
Camprodón**



Venturita Mestres

Música de
Emilio Arrieta

EL ARGUMENTO DE MARINA es un idilio amoroso que se desarrolla entre dos jóvenes de la costa levantina de Cataluña. Jorge (tenor) joven capitán de barco, se ha criado junto a Marina (soprano) como un hermano; pero, sin que mutuamente se lo hayan manifestado, se ha despertado en ellos el sentimiento del amor. En una de las ausencias de Jorge, un calafate llamado Pascual (bajo) pide la mano de Marina y ésta dice a su pretendiente que se la pida a Jorge, a quien considera como un hermano. Así lo hace Pascual a la llegada de Jorge, y este, aunque con pena, accede al matrimonio. Luego Marina recibe, por mediación de un capitán de barco, una carta de su padre también marino, que ha escrito momentos antes de morir en lejanas tierras, y Pascual creyendo que se trata de una carta de amor se muestra celoso y duda de la fidelidad de Marina. Llega un momento en que, debido a ciertas aparentes complicaciones Jorge y Marina comprenden que han nacido el uno para el otro. Declarándose entonces francamente Jorge y Marina sus intenciones, convienen ambos amantes en que, a la vuelta del primer viaje de Jorge, coronarán felizmente sus amores.

* *
*

La música es bellísima en toda la obra, pero se distinguen especialmente la sinfonía, la salida de tenor, el cuarteto de Jorge, Pascual, Marina y el contramaestre Roque (Barítono); la romanza de Jorge, un brindis, un terceto, el dúo de los dos amantes y el dúo final.

MARINA fué estrenada como ópera y con gran éxito, en el Teatro Real de Madrid el 16 de Marzo de 1871 siendo la primera que se ha representado en aquel coliseo en lengua castellana.

RADIO BAMO

REPARTO

MARINA

Venturita Mestres

JORGE

José Forasté

ROQUE

Francisco Egea

PASCUAL

Ramón Salvadó

CAPITAN ALBERTO

Juan Auqué

UN MARINERO

Ramón Anguera

TERESA

Dolores Bros

Secundados por el titular Coro del
Elenco con la colaboración del

"Esbart Amics del Folklore"

dirigido por J. Bargalló

Dirección Escénica

Francisco Doménech

Director - Concertador

Mtro. José Casanovas

de la S. G. A. E.



CINE
DEPORTES
FOTOGRAFIA

TROPICAL BAR

Cerveza muy Fría y Café, café

Final trayecto trolebuses Reus - Tarragona

Despacho billetes

Av. Generalísimo, 5

Tel. 3499

Reus

Las Américas

Creus, Reig y Amorós, S. A.

Tejidos de alta calidad

Llovera, 15

REUS

Tintorerías

La Rápida

de Ramón Fontgibell

Limpiado con TRI, sin
deformar la prenda.

Reus - Tarragona - Lérida

Aparatos Sanitarios - Materiales Construcción
Suministros Industriales - Comerciales Agrícolas

José Monné Josa S. I. C. A.

Exposición y ventas: Llovera, 36
Despacho: Boule, 1 - Teléf. 2213

REUS

La máquina de Coser
y Bordar más perfecta

Sigma

Arr. Jesús, 5

REUS



La casa de los
pasteles helados